

第六章

《邱文壹先生、陳本河先生訪談錄》

時間：八十三年十月四日下午二點三十分

地點：台南市金華路四段145號

訪談人員：邱文壹先生（邱）、陳本河先生（陳）

理事長蒞河山、莊天佑先生（莊）

蒞通志先生（蒞）、伊章義教授（伊）

理事長李翼文（理）、幹事陳秋敏小姐



中為邱文壺先生；左為邱文壺的太太；右為陳本河先生。

「邱文壺·陳本河」

邱文壺先生，民國十一年四月二十二日生於台灣彰化。曾創設新日昌行、雙一實業有限公司。擔任台南市圖書教育用品商業同業公會第十五、六任理事長及台南市商會會長之職，並獲台南市長頒給業績輝煌獎。目前已退休。

陳本河先生，民國八月十月十四日生於台南市。陳先生曾在日據時代いろは堂工作，目前已自業界退休。文具史的採訪，得力於陳本河先生甚多，使資料蒐集更為完備。

邱文壹·陳本河先生訪談錄

理：很高興這次來台南訪問您，目前公會正在進行一項文具史的撰寫工作，以您對於台灣文具的發展付出與參與，希望能提供我們一些資料，以使公會能將台灣的文具歷史集結成一本書，供大家參考。

邱：光復後我才開始做文具生意，日據時代我對文具界並不瞭解。

理：麻煩您告訴我們一些以前文具業的事情作為我們蒐集文具史的一個參考。

邱：其實我只能提供一些資料給貴會，還承蒙公會的愛護。台南市圖書教育用品商業同業公會是成立於民國三十五年七月十八日，當初稱為紙文具圖書商業公會。民國三十八年八月十七日才改為台南市紙文具用品商業公會，屬於台南市，第一位的理事長是吳昌先生。民國四十九年十月六日在台南市建一個會館，差不多十多坪，屬於舊會館。民國五十五年張坤山與我一起成立台南市文具批發小組。

理：台南市文具批發小組是那些人發起？

邱：我和張坤山先生發起的，那是五十五年八月二十八日在台南寶美樓成立台灣省文具批發改進會，第一位主任委員是嘉義的楊啓

昭先生，他是屬於台灣區的，那時台北市與高雄市皆還沒有批發小組的成立。

理：能否再描述一下台南文具組織的時間與過程？

邱：台南市在民國五十七年六月二十三日成立一個改進委員會（通稱毛筆小組），是製做毛筆的組織。民國七十年八月十七日成立台南市文具紙品生產業者改進委員會，台南市是本部，後來再成立委員會。民國七十年一月台南市與宜蘭縣締結姐妹會，民國七十二年十一月與台北市締結為姐妹會，民國八十二年八月十四日興建新會館，其經費由台南市業者與理監事大家聯合出資而成，絕不跟廠商拿回扣，與廠商談的條件是拿3%建會館，以上是台南市的會史。

尹：請問文具紙品委員會是由誰發起？

邱：是我組織起來，是在民國七十年八月十七日成立的。

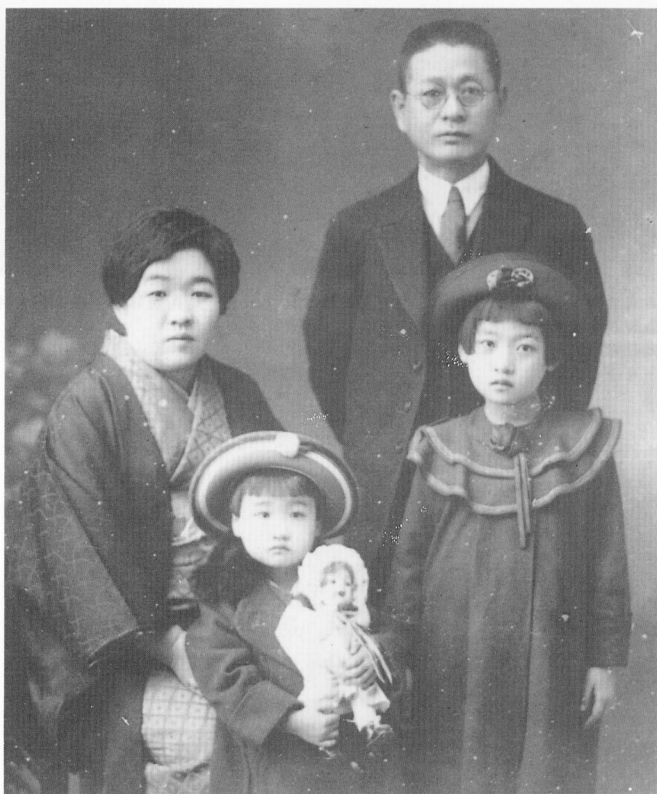
理：當時有那些老店？

邱：益勝商行、傳發、王源順皆是老店。當時有些貨是從上海、廈門、福州、香港用帆船運至安平或布袋港。

理：陳先生您當時工作情況如何？

陳：我在いろは堂工作，負責公司、

報關行及行號。而進文堂的陳宗坤先生負責學校生意，老闆是上野販式先生。



いろは堂老闆上野販式全家福，後方站立者為上野販式，婦人為上野之妻スズエ；右後站立者為長女千代子，右立者為次女富士子。（陳本河先生提供）
（相片拍攝時間不詳，僅知為日據時代所攝）



台南市圖書教育用品商業同業公會與宜蘭縣圖書教育用品商業同業公會締結為姐妹會。圖左為當時宜蘭縣公會理事長陳正雄先生，圖右為台南市公會理事長邱文壺先生。（邱文壺先生提供）

拍攝地點：羅東扶輪社館

拍攝時間：七十年一月十一日



賢文堂執行業務張坤山先生