

## 第十八章



### 《劉承章先生訪談錄》

訪談時間：八十三年十二月二十一日

訪談地點：台南市東門路三段179巷109號

開明電業工廠有限公司

參加人員：劉承章先生（劉）、張國釗先生（張）

尹章義教授（尹）、理事長李翼文（理）

幹事呂崇誥先生

## 劉承章先生訪談錄

理：台南是文具製造業重鎮，爲了整理文具史，到台南來多次，拜訪過自強牌的鄭添池先生、天德行劉光雄先生等文具業老字號的前輩，今天有機會到您這裡來訪問，希望您能談談過去的工作經驗。您最初在哪工作？

劉：我最早在泉文具店（由日本人經營之大批發商）工作，大概是十五歲左右。

理：您幾歲時泉文具店歇業？

劉：統制會社開始後便結束了。

理：泉文具店老闆的名字還記得嗎？

劉：泉義一先生。

理：光復後泉文具店有恢復營業嗎？

劉：光復後他們都隨日本人回日本了。

理：您何時進入天德行工作？

劉：『天德行』是光復後才有的名字，早期是『富士紙店』，三洋商行拆夥後我才進入天德行工作。太平洋戰爭爆發後物資都很缺乏，三洋商行是泉文具店與富士紙店合併經營的商行。

理：富士紙店是日本人經營的嗎？

劉：劉益壽獨資經營。三洋商行在光復後改名天德行。

理：三洋商行改組前您在泉文具店工作？

劉：對。我父親當初要我繼續升學，我自己不太願意，後來請叔叔劉

益壽幫忙找工作。劉益壽是泉文具店的店員，後來自己出來創業成立富士紙店。日據時代，鄭添池先生與我都在富士紙店做店員，鄭添池更早前在橋本紙店工作。

張：劉益壽在泉文具店期間幫您介紹進入泉文具店工作，後來富士紙店是劉益壽自己創立的。

劉：對。富士紙店成立後，劉益壽有叫我去幫忙。

理：鄭添池先生在橋本紙行工作，後來鄭先生才到富士紙行工作？

劉：鄭添池先生在富士紙店工作一段時間，後來才自己創設，森本商行，當初主要做的是文具批發的生意。

理：劉益壽的年紀與鄭添池差多少？

劉：兩人差三、四歲。

理：您瞭解三洋商行的由來？

劉：泉文具店當初事業心很強，一直想合併富士紙行，後來富士紙行與泉文具店合併爲三洋商行，最初做地方批發文具生意是用三洋商行的名字。

三洋商行後又分爲泉文具店及富士紙店，光復後日本人回去才結束。

理：三洋商行解散後，您再回富士紙店工作。

劉：對，我回富士紙店工作，其他人

也都回原單位工作。

在此之前，鄭添池先生和陳先生合資經營森本紙行，經營一年後便拆夥。天德行由劉益壽先生、洪叔焱先生（漱竹居老闆）、吳慶元先生（震順記紙行老闆）一起合資經營。富士紙行改名為天德行時，我仍在天德行待過一段時間。

張：天德行的股東何時拆夥？

劉：後來這些股東都有自己的事業，便拆夥各自經營自己的事業。

理：您何時離開天德行？

劉：我離開天德行後便自行創建景成

行（文具批發）工作。景成行後來改為玉記文具行，之後才成立開明實業。

理：您為什麼從事墨汁這個行業？

張：向神明求籤後決定的。

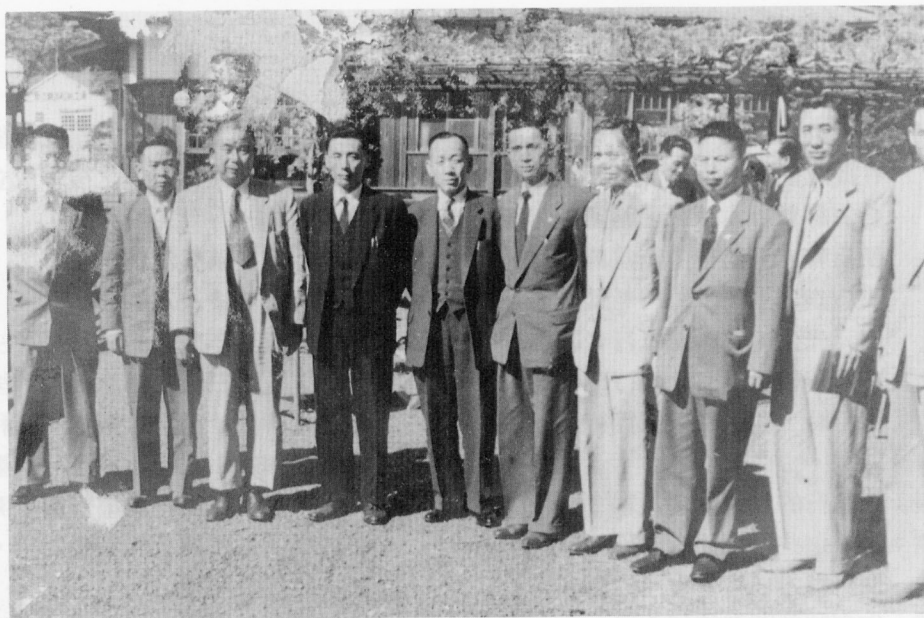
劉：民國四十五年製造的墨汁是『三元牌』（取三元及第意義），後來三元牌墨汁銷售效果並不順利才在民國四十八年改為『開明墨汁』。開明取自孝經第一篇『開發駿發明通四海』的開明二字，並向政府登記註冊。

理：您的出生日期？

劉：民國九年九月（大正九年）。



左起：李公文先生，鄭添池先生，劉承章先生，侯震東先生。（劉承章先生提供）



相片右起高再發先生，侯震東先生，唐金漢先生，劉益壽先生，陳宗坤先生，王澤文先生，劉承章先生。左起第一個人不詳，第二個人李光文先生，第三人不詳。（劉承章先生提供）



後排左一為林朝瑞先生（大西河公司）；右三為劉承章先生。（劉承章先生提供）



後排左起：左一劉承章先生，左三李公文先生；左四唐金漢先生；左五蔡明月先生；左六高再發先生；左七唐幽蘭先生；右一為大阪東方商社負責人（名不詳）；右二王澤文先生；右四鄭添池先生；右六為劉益壽先生；右七為陳宗坤先生。



左一為唐金漢先生；左二為唐幽蘭先生；右一為銀行牌外務郭先生（名不詳）；右二為劉承章先生；右三後立者為銀行牌的夏經理。（劉承章先生提供）