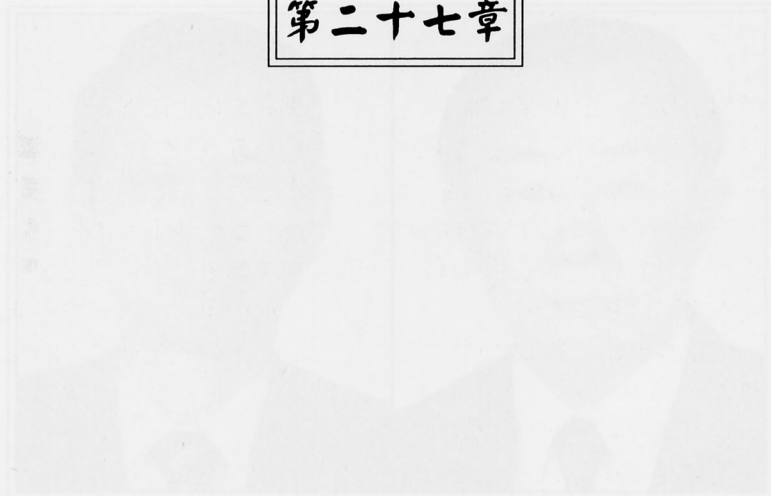


第二十七章



《林炎同先生、張錕江先生訪談錄》

時間：八十四年三月十四日下午

地點：台北市太原路135號

信盈文具事業股份有限公司

訪談人員：林炎同先生（林）、張錕江先生（張）

尹章義教授（尹）、理事長李翼文（理）

幹事呂崇誥先生



林炎同先生

張銳江先生

「林炎同·張銳江」

張銳江先生，民國十五年十月十二日生於台南市，目前為信盈文具事業股份有限公司總經理。張先生在業界出道很早，對業界動態瞭解甚多，經營信盈文具所生產的檔案夾等文具在市場有一定佔有率。除了在工作上受到業界肯定外，對業界及社團的活動積極支持，深獲好評。

林炎同先生，為信盈文具事業股份有限公司董事長，並擔任台灣區教育用品工業同業公會理事一職。

林炎同、張錕江先生訪談錄

理：我自就任理事長以來，即有感於台灣文具發展的歷史始終沒有一個完整的資料可供後人參考，因此我兩年多前開始著手蒐集台灣文具發展過程重要的圖片與資料，也拜訪過五十餘位文具界的前輩，獲得很多寶貴紀錄。林先生與張先生也是台灣文具業界的老前輩了，今天能有機會前來訪問，希望大家能夠多提供一些過去的工作經驗。請問林先生與張先生的出生年月日？

張：我是民國十五年十月十二日生。

林：我是民國廿五年七月廿七日生。

理：日據時代批發商除了清水大氣堂、周玉芳及谷野商行這幾家外，可有較具規模的廠商？

張：我是四十四年才從台南到台北來工作。當時台北較大的文具商大概還有高德昌、西河堂、三星、瑞芳、青年書局、周益芳、福記、永瑞行（雄獅公司）、利華文具行（利百代）、德豐、林三益與集大莊等幾家。台南也有幾家到台北設分公司，例如璋聲、自強、進文堂、漱竹居、應元、天德行等。當時上海鉛筆廠還在。台北做機關生意的有文瑞、長春、國風、華英與振芳。興文齋在當時生意做的也很大。振芳做進口批發。

周玉芳自大陸過來後分為老玉芳及瑞芳。

尹：您何時開始從事文具事業？

張：我日據時代就開始做文具工作。我在哥哥鄭添池先生處做文具工作，他曾在富士紙店工作。

理：清水大氣堂是否比いろは堂的事業還大？

張：對。清水大氣堂事業做得廣泛。

理：高德昌的背景？

張：我不是很清楚。老闆叫高再發。過去大盤商在台北，中盤在彰化與台南。台南有一些批發商全省生意都做。

尹：您為什麼會到台北？

張：公司在台北開分公司便派到台北。

理：林先生做生意是如何發跡？

張：有心經營是很重要的因素，特別在轉型期。我在十七至二十年前開始轉型。文具主要分為學生用品及事務用品兩種。

理：四十年前到現在，有誰曾做文具後來改行成功？

張：豐原李春生（香吉士老闆），本來是文具業。

張：長春文具行機關生意做得很大。亮冠與南工兩家的老闆是從天德行出去經營的。

翰墨人生五十年，同炎林



高德昌文具行老闆高再發先生