

第三十章

《李平風、廖金標、蔡清課先生訪談錄》

時間：八十四年八月十五日上午

地點：高雄市鹽埕區七賢三路174號榮光堂文具行

訪談人羣：人生書局李平風先生（李）

榮光堂廖金標先生（廖）

德昌文具行蔡清課先生（蔡）

尹章義教授（尹）、幹事呂崇謨先生



右起：李平風先生，尹章義教授，廖金標先生，蔡清課先生，幹事呂崇誌先生

「李平風・廖金標・蔡清課」

李平風先生，民國十八年一月十八日生於嘉義，目前是高雄市人生書局的負責人。李先生曾擔任過高市圖書教育用品商業同業公會常務理事之職，對業界交流頗有貢獻。現在則將大部份時間投入宗教工作，並建了福海禪寺（高雄大寮）及建龍宮（高雄市）。

廖金標先生，民國十二年七月十二日生於台中市，目前是榮光堂文具行的負責人。廖先生曾擔任高雄市圖書教育用品商業同業公會理事之職，現已將其事業逐步轉由其子處理。

蔡清課先生，民國三十一年十月十八日生於台南縣，目前為德昌文具批發廣場及衍菁企業有限公司負責人。蔡先生自幼家貧，農校畢業後為了生計便進入麻豆書局工作，自此與文具結下不解之緣，並以其堅毅的個性逐步建立起一個文具事業的王國。蔡清課先生也擔任過高雄市文具批發小組組長、高雄市圖書教育用品商業同業公會常務理事及台灣省文具批發改進委員會主任委員之職，在同業間之表現深獲好評。

李平風、廖金標、蔡清課先生訪談錄

尹：公會李翼文理事長今天本來要親自到高雄來拜訪大家，他目前正在蒐集台灣文具發展的歷史資料。但是今天理事長台北正好有事無法南下，由我代他向大家問好，並請各位文具界的前輩能多多指導提供大家過去的工作經驗作為紀錄。

首先請廖先生談一下您過去的工作歷程。

廖：我在昭和十六年左右由台中到高雄來發展。民國卅八年開了榮光堂到現在。

李：人生書局是民國五十五年創立。

尹：為什麼從事文具業一行？

廖：幼年在台中渡過，因為父親也一直都在中部一帶工作。十六歲時來到高雄，在港都（許伯財）的印製所工作，最初當外務。

十八歲後入伍，我是台灣第一次志願兵，調往印尼帝汶。退伍後回到台灣父親已經過世，家裡還有弟妹要生活退伍後又回到印製所工作，但薪資不高（印製所是中日合資）。

後來到華文文具行工作，專做文具。當時文具是從上海來的較多，日本貨很少，文具生意也很好做，我們專做機關生意。在華文一年後便和顏幼珍先生一起出來創業，當時認為文具生意好做，

常帶現金到台南批貨。搬到鹽埕區後就和顏先生拆夥。我做的都是機關生意，鹽埕區現在已經沒落了，生意不像過去好做。光復後大部份都在台南批貨（有文昌、新日昌、漱竹居、天德行等）。

蔡：現在以超商形式經營的店愈來愈多，生意也開始朝多元化方向進行，現在我做批發但也有文具超商的買賣。

廖：我對超市方式經營文具生意仍不能適應，一直維持現狀。光復之初文具一直是上海貨較多以筆、鋼筆為主，還沒聽說過原子筆。

李：當時三星鉛筆比較有名，上海的鋼筆也不錯。美國的派克鋼筆，日本的寫樂是晚期才進入台灣市場。

廖：巴士墨水有招待台東旅遊，是搭飛機，印象很深刻。

尹：請李先生簡單介紹。

李：我是嘉義布袋人，家裡務農為生。朴子東石農業學校畢業（日據時代），光復後一年畢業，校長本田資郎非常照顧我。我六歲時父母親均過世，由我外祖母照顧，慶芳書局的李慶雲是我舅舅。十六歲當了日本少年兵，神風特攻隊隊員，訓練結束前戰爭已結束，才能活下來。後來在嘉義東

明旅社工作，做了六個多月後，覺得生意並不順利，才到高雄來做生意。

最初與我舅舅一起在高雄工作（約十九歲）。我是民國十八年生。剛開始在大公路附近開了慶芳書局（原為新上海書局，姚三貴先生經營，後新上海經營不順，我們頂下來開了慶芳書局）。

大概卅八年前後，台北永瑞行李阿目先生來高雄找我，當時我沒什麼錢，李先生同意我以賒帳方式進貨，後來才慢慢做起生意。之後，永瑞行自己開工廠，李先生便較少來高雄了，他建議我由機關生意做起。日本文具由義芳文具行開始販售（高雄地區）。慶芳書局的方式都由銀行貸款，或工廠賒帳來經營。

尹：慶芳是否經營製造業？

李：有製造過書，生意不錯。當時做三年生意可以賺到一間房子，房價也低，慶芳書局的房子是以一萬元買來的。

尹：榮光堂有無製造？

廖：沒有。

李：當時鋼筆是組合而成。筆尖由日本進口，其它部份台灣自己生產。慶芳書局也自己做過，但沒有登記，牌子也沒有名氣，之後不了了之。日本貨在四十三年左右

開始在市場流通，上海貨大概在二二八事件後就漸漸少了，後來貨大都來自香港。二二八事件我還被關過一個星期。

尹：何時離開慶芳書局？

李：我考慮過日後發展問題，五十五年（卅九歲）時離開慶芳書局創立了人生書局。在慶芳局工作二十一年。

尹：蔡先生請簡單介紹。

蔡：我是民國卅一年生，廿五歲出來做生意。台南曾文農校畢業後，在臺南一家文具工廠工作。我是臺南麻豆人。之後回到麻豆，在麻豆書局工作，顧店兼外務送貨，待了三、四年，廿一歲離開，當初以為很快就會入伍，但等了很久一直沒被調走，因此我又到高雄興南文具行當文具批發外務員。退伍後想跑船，因為父親過世，自己便出來做生意。剛開始請朋友幫忙租了一間房子，也向農會貸款三萬。最初做文具圖書門市與批發生意，利潤不差。後來青年書局便讓我兄弟經營，我本身經營德昌文具行，機關及零售都做。青年書局我奠定了基礎後才讓給我兄弟。

尹：您有自己製造文具？

蔡：沒有。但我有文具進口貿易。

尹：高雄現有幾家文具超市？

蔡：德昌一家，青年書局二家，久大家，大概有二、三十家。



人生書局負責人李平風先生及其妻林月霞女士。

——評大整書，歷來大市大書，都對
——批評者說：（這）是充其餘事，舉人之不
——生平著述甚多，〈董子文稿〉是其最