

第三十八章

《郝維僊先生訪談錄》

時間：八十四年十月十九日上午

地點：台北市重慶南路一段一一三號友利文昇印刷公司

訪談人員：郝維僊先生（郝）、尹章義教授（尹）

理事長李翼文（理）、幹事呂崇誼先生



中為郝維僖先生

「郝維僖」

郝維僖先生民國十一年二月十六日生於山東省蓬萊縣，來台後曾在陳田文具行任職，後創立友利文具印刷股份有限公司，並任董事長之職。郝先生曾擔任過台北市圖書教育用品商業同業公會理事，在業界是資深的文具經營者，所成立的友利文具印刷股份有限公司也頗具規模，在重慶南路上是個老字號的文具店。

郝維僖先生訪談錄

理：台灣文具界我算是第二代，我當理事長後便一直有個希望，把台灣文具的發展歷史做一個整理，如果我現在不進行的話，我們的下一代將更難去掌握文具發展的歷史，而且資料收集將愈加困難。可否請郝先生就台灣與大陸文具的關聯述說一下。

郝：我在大陸山東青島從事雜貨批發，店名是福順泰，在青島市中山路。雜貨經營主要是代理福字橡膠鞋（運動鞋）及硫化青顏料（染布用）。這是我舅舅的店。我是民國十一年二月十六日出生，山東蓬萊縣人。民國二十四年在青島市明德中學教會學校唸書，期間蘆溝橋事變發生我返回老家。後來父母親要我到東北做生意（下關東），在遼寧省鐵嶺市工作，店名叫德興星。這是一家代理八王寺汽水及英美煙草的公司，德興星是合名會社。後來戰事吃緊物資改為配給，生意愈來愈難做，便回到青島在福順泰公司工作。

理：您為何會到台灣？

郝：青島市有一家民生醫院，院長葉先生是台灣人。當時有個敵偽產業處理局，是專門處理政府接收光復地區日本人留下的一些資產。因為民生醫院葉院長的關係，

他要我來投資，合夥買了一批日本藥到台灣來，是在敵偽產業處理局投標得到的。這是民國三十七年初的事。三十七年底又買了一批貨。三十八年二月份貨便運來台灣，我也跟來並開始在台灣販售。藥賣完後，葉院長便在台灣開設貿易公司，名七洋貿易公司。後來陳誠因為七洋公司放高利貸而查封公司，此時青島陷共我無法再回去，便留在台灣。

後來經朋友介紹到陳田文具行工作，當時在博愛路九十九號，老闆叫陳田。當時陳田文具行在日據時代便非常有名，當時以做機關生意為主。從此以後我便走上文具業這條路。我則在四十六年左右離開陳田文具行，到集成文具公司（台北市衡陽路79號）工作，老闆是李振聲先生。利百代公司也有投資這一家公司，太平洋電信電纜公司也投資一部份，李玉田、唐金漢也都是股東。李振聲是從長春文具行出來的。李鴻文與李振生（後改名為李心聲）是逃難來台時住在一起，由於這一段關係才在一起投資。唐金漢則是與李心聲在長春文具行認識的。

民國五十七年我離開集成文具公司，集成公司在五十八年左右結

束營業，陳田文具行大概在民國八十一年左右結束的。五十七年我便來到友利文具工作，當時一起合夥的還有叢泮泉及于金鵬等人。

理：民國三十八年左右有那些文具比較有名？

郝：批發的有福記商行（台北市太原路，現在的有勇公司）；三星文具、明華書局（延平北路四段）及順淵行（紙製品加工）。製造廠商大概有永瑞行（雄獅鉛筆廠股份有限公司前身）、利百代及新大昌（銀行牌）幾個較有名。

理：興文齋您知道嗎？

郝：我知道。以前他是在博愛路上，後來搬到泉州街。當初中興文具行在興文齋的隔壁，老闆姓謝，是上海人。

理：當初來台灣的文具商有沒有一個脈絡？

郝：偉佛鋼筆的夏慶生、長春文具行及中興文具這幾家都是從大陸來台灣。

另外還有一位李先生（在承德路上），也是從天德信系統出來的。天德信系統有利百代、長春及李先生幾位。

而林三益及興文齋也是從大陸福建來的。

理：您在文具界裡，有沒有印象深刻的事情？

郝：沒有。我一直認為做生意要有誠心，商家往來也是如此。

尹：文具業有那些品牌銷路不差？

郝：白金牌及S K B都不錯。以前銀行牌墨水算很大的牌子。毛筆及墨的生意已經大不如前了，現在很少人會用毛筆寫字。

尹：以前毛筆有那些牌子較有名？

郝：湘光，這一家廠牌很有銷路，他的毛筆是自己生產的。