

第四十章

《吳培燦先生訪談錄》

時間：八十四年十一月十六日上午

地點：台南市民權路二段二二八之一號益勝股份有限公司

訪談人員：董事長吳培燦（吳）、尹章義教授（尹）

理事長李翼文（理）、幹事呂崇誼先生



益勝行負責人吳培堦先生（右坐者）；尹章義教授（右立者）；益勝行吳永森先生（左坐者）；李翼文先生（左立者）

「吳培堦」

吳培堦先生，民國十九年八月二十六日生於台南市。目前為益勝股份有限公司董事長，公司以經營紙類用品為主，在府城台南是個具有歷史的商號，對老一輩的文具先進而言，益勝商行是個老字號的品牌。吳先生曾任台南市雋書教育用品商業同業公會理事長及台南市紙商業同業公會第六、七、九、十任理事長之職。

吳培堦先生訪談錄

理：我正在編製一本關於台灣文具發展的歷史，爲了讓業界及以後的人能夠有一份文具發展歷程的紀錄可以追尋。益勝商行在台南也頗負盛名，歷史也很悠久，希望您能給我們一些資料放入文具編輯史中，以供大家參考。

吳：以前公會在台南的有台南市紙文圖書教育用品商業同業公會，現在紙業單獨發展出來，成立台南市紙商業用品同業公會。

益勝商行是由我祖父吳清泉創立，後來由我父親吳昌接下經營，現在由我在處理益勝商行的工作，應該算是第三代，我兒子吳永森也在幫忙。我自己是學土木的，是成功大學土木學系畢業，畢業後在家裡幫忙，因此也就往這一行發展。

我們家從大陸來台灣大概有三百多年，益勝行的一些舊照片在日據時代末的空襲中被燒毀。

理：現在文具業界中有那些是從益勝出去發展的？

吳：金永裕邱章琳先生及長盈蔡明月先生二家。

理：您的祖籍是？

吳：福建泉州人。在台南泉州人較多。做文具的則漳州、泉州人都有。日據時代皇民化運動的推行，很多漢書都被禁。因此，從

福建將書私藏入台，在近海用竹筏偷運上岸。

理：您見過您的祖父？

吳：沒有。我父親在九歲時，我祖父便去世了。我父親則在七十五歲時去世的。以前日據時代生意比較沒有競爭，當時我們賣的東西很多，一般百貨雜貨都賣，也賣過石油。光復後就專門做文具紙類的生意。

當時代理日本レート石鹼（肥皂）及德士谷石油與機油，和日本王子製紙株式會社的總經銷。

理：現在這間益勝行的房子是什麼時後建的？

吳：光復後才重建（戰時遭炸毀）。現在漱竹居的老闆也是第三代，我們以前一起發展，漱竹居本身也有紙行。

台灣的紙行，我們應該算是很早就發展了。台北的國華是第二家成立的紙行。

理：您這的紙是如何銷售？

吳：賣給學校、文具店。現在以士林紙業與中興紙業爲主要供應商，其它品牌是依顧客需求另外再提供。

光復後，羅東紙廠、士林紙廠、大肚紙廠、小港紙廠等四家紙廠比較有名，這四家統稱爲台灣紙業股份有限公司。後來這四廠分

開，羅東紙廠由省政府接收，改名為中興紙業股份有限公司；大肚紙廠改名為台灣紙業有限公司（包括新營紙廠）；士林紙廠改名為士林紙業股份有限公司；小港紙廠被台灣水泥接收，後來專門以製造水泥包裝袋為主。

士林紙廠以做紙板為主；大肚廠與中興廠則做新聞用紙、一般用紙。

紙商利潤不高，但紙廠投資設備的費用高。以年度來看，年初以帳本製作紙類銷路較多，農曆年則以門聯用紙銷路較好；再來是筆記本類。中秋節前後以紙盒包裝用紙銷路高，秋節時分則以藥材包裝用紙為主；年底以生產賀卡紙類為大宗。這是紙類一年的使用情況。至於一整年都有銷路的用紙是宣紙、毛邊紙及宣傳用紙為主。

理：台灣當時有很多紙廠，但覺得紙的售價比國外貴一些，而且品質也有差別。

吳：這可能是原料使用問題。再者，紙廠生產有很多都是小型工廠，因此在成本及品質上會有一些差別。



（上、下圖）益勝行頗具歷史的招牌。