

第四十一章

《蘇承壽先生訪談錄》

時間：八十四年十一月十六日下午

地點：台南縣仁德鄉中正路二段684號應元化學工業公司

受訪人：董事長蘇承壽（蘇）、尹章義教授（尹）

理事長李翼文（理）、幹事呂崇誠（呂）



應元化學工業股份有限公司負責人蘇承貴先生（左一）；右為尹章義教授；中為理事長李翼文。

「蘇承貴」

蘇承貴先生民國三十八年一月十八日生於台南市，曾經營應久企業有限公司、應源貿易有限公司，現為應元化學工業股份有限公司董事長。應元化學工業股份有限公司生產墊板、桌墊、尺、三角板、分度器、文具禮盒、撲克牌、修正液、膠水等用品，在台南是一家頗具歷史的文具工廠，特別是過去生產的巴士墨水，在業界佔有一席之地。

蘇承貴先生訪談錄

理：我接任董事長以來，即著手規劃編輯一本關於台灣文具發展的歷史資料，這份資料將會記載著我們從光復以來的文具發展過程，以便將來給業界與後人的一份參考資料。

應元化學是一家老字號的工廠了，一直希望能有機會來拜訪蘇董事長，一來瞭解目前會員產業的現況，另一方面也希望從您這找一些資料，使文具史的編輯能夠更完美。

先請您敘述一下應元的歷史簡介。

蘇：應元化學的創立者是家父蘇友宙，我是第二代接棒者。

我的家族是在高雄縣湖內鄉太爺村，我父親最早是從事染料工作，最後才是做墨水。最初做墨水的牌子是純良墨水，再來才改為巴士墨水。我們生產純良墨水應該在產業裡算是很早的，之後才有鑽石牌及地球牌等墨水一一出現。

巴士墨水的名字是從報紙徵求命名而來，大概是民國四十五年以前，純良墨水是依我妹妹蘇純美及弟弟蘇承良的名字中各取一字而來。

我父親是在民國三十七年左右開始做生意，四十年左右才成立應

元化學這家公司。

應元的名字由來是我曾曾祖父蘇應元的名字中取名而來，他是清朝秀才，為了紀念他才使用應元這個名稱。

理：您的祖籍？

蘇：我的祖籍是福建泉州。

理：為什麼會將純良改為巴士墨水？

蘇：純良墨水是以台灣染料生產的方式來製造墨水，但效果始終不盡理想。巴士墨水是以日本染料來生產製造，使用起來效果不錯。我們也曾經製造過印泥與打印台，都是自己工廠生產的。現在在大陸福州也有一間工廠名為『福州應元股份有限公司』。以前的射出機是用電熱板加熱，以人力為動力把熔液灌入模子內，冷卻後以手動利用槓桿原理退模，依此生產技術，父親才有生產鉛筆盒、跳棋、象棋、茶杯等製品。



圖為純良墨水製成後由人工裝箱出貨的情況。（應元化學公司蘇承貴先生提供）



巴士墨水的廣告宣傳車。

(蘇承貴先生提供)



民國四十年在台南舉行的文具展覽會，圖為應元化學公司所生產的巴士墨水廣告。(蘇承貴先生提供)



民國四十二年應元化學員工合影
前方男孩為現任董事長蘇承貴先生；女孩為蘇純美（蘇承貴的妹妹）。中立者為蘇友宙先生。



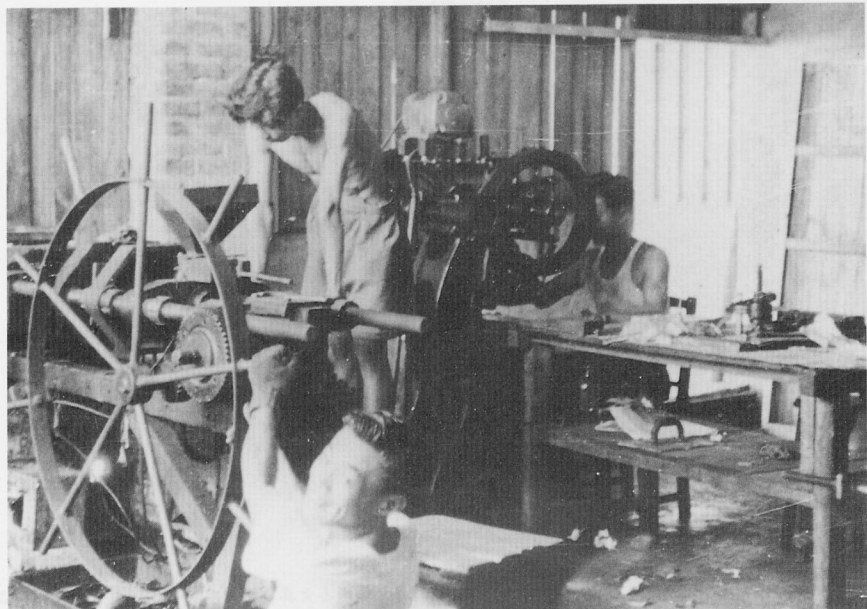
應元化學公司所生產的巴士墨水，純良墨水的展覽會攤位。（蘇承貴先生提供）



過去文具業常以模特兒為活廣告，宣傳產品。圖為民國四十五年純良墨水及巴士墨水參加商展時所聘請的「純良小姐」及「巴士小姐」相片。（應元化學蘇承費先生提供）



應元化學公司（純良墨水）員工合影。左一（立者）為現董事長蘇承貴的祖母黃滿女士；左二為蘇承貴的母親蘇蔡霞女士；最前排右一（蹲者）為蘇承貴先生；最後一排左一為蘇承貴之父蘇宙先生；其右為姑丈陳添順先生；中立者（立者右起第七人）為蘇承貴的祖父蘇丙辰先生。



以人力為主，將溶解的塑膠液壓模，再利用槓桿原理退模。圖為員工正在製作塑膠鉛筆盒。
(蘇承貴先生提供)



過去墨水是以瓶罐裝填出售，相片內即為裝載瓶罐的竹筴及沖洗的情況。
(應元化學公司蘇承貴先生提供)