

張國才

專長買賣批銷的創業元老

民國十四年生

服務公司：利百代國際實業股份有限公司

年資：民國三十七年進利華文具行（利百代前身），至八十三年退休

經歷：利百代創業元老，利百代經理人、掌管關係企業：

利華貿易、華美裝釘機材、華菱鉛筆等公司之經營業務

年

逾八十的張國才，是利百代的創業元老。在來到台灣之前，

張國才和已故的董事長王松振與廠長侯憲東、這三位利百代的創辦人，原本在大陸東北時，都是天德信商行的同事。當時商行主要從事中國東北、華北地區的紙張、印刷材料與各類文具經銷，包括像日本三菱（Mitsubishi）鉛筆、百樂（Pilot）金筆、斑馬（Zebra）原子筆等，都是由天德信總代理，進口到中國販售。

由於和日本的貿易往來非常密

切，天德信在大阪也設有分公司，當時的王松振由天德信位在瀋陽的總公司派駐日本，在搭船往返中、日兩地期間，經常留宿於天德信大連支店。當時任職於大連支店的張國才，因此結識這位日後在事業上密不可分的事業夥伴。

民國三十年，因天德信商行負責人曹祖堂遭誣陷入獄、商行解散，張國才與原大連支店經理孫台生兩人便轉往天津發展；而已離開天德信、在日本創立「益興商行仕入事務所」的



張國才（左）在天德信商行大連支店門口；民國三十年。（圖片提供／利百代）

王松振，因二次世界大戰開打，遂偕日籍妻子門田玲子也來到天津；同年，王松振與孫台生在天津合資創設益興商行。

隨著二次大戰結束，日本侵華終止，本該可以休養生息的土地與人民，卻因國共內戰延燒，還是不得安寧。張國才敘述當年「共產黨從東北已經快要打到天津來了」，因此，逐漸擴大規模的益興商行，在民國三十四年時，不得不結束在戰禍不斷的紛亂時局中。

赴台觀光旅行，從此落腳台灣

民國三十六年五月十日，張國才與王松振一家人共同搭乘小型客貨輪「美信輪」，自天津前往台灣觀光。對張國才而言，甫於民國三十四年結束日本長達五十年統治的台灣，完全是塊陌生的土地，唯一的印象，便只

是曾經聽說，台灣是個出產美味香蕉的地方。七天六夜的海上航行之後，張國才與王松振一行人抵達基隆港。抵台後，他們暫時借住在台灣友人金麗水的家中。

金麗水在台北迪化街上經營一家頗具規模的「信記茶行」，該行早期外銷日本的茶葉，便是經由天德信大阪分公司經銷到日本各地，所以在大阪時就與王松振結識，也曾邀請他到台灣旅行；正如張國才所言：「那時候我們連台灣在哪裡都不知道。」卻怎麼也沒有料想到，這句來台的邀約因此促成利百代在台灣萌芽的機緣。

民國三十六年，侯憲東也由青島來到台灣，並與張國才、王松振重逢。在三人都決定不回大陸之後，王松振首先便與當時在太原路巷子內經營衛生紙生意的李阿目合夥，在太原路上開設「永瑞行」。開行初期，由於和日本之間還無法貿易互通，因此

便由張國才負責到中國上海批購各種文具用品類，以船運回台灣之後，由永瑞行銷售。由於戰後物資缺乏，加上貨通兩地的商行不多，因此生意經營地非常好。

在歷史的巨流河中，出生於遼寧的張國才，跨越中國東北、天津、上海，最後與利百代一起落腳於台灣，並與公司同事陳秀梅相識結婚。自此在台灣立業成家，育有九名子女。

在台灣講日本話談生意

台灣光復初期，受日本教育的台灣人，還是習慣以日語和台灣話溝通；張國才等人在中國時，因經常與日本貿易往來，日本話也成為必備的語言。因此，雖然是以外省人身分來到台灣做生意，但由於語言相通，很容易就拉近人際關係，張國才說：「我們在台灣做生意，講日本話，對

出生於遼寧的張國才，接受本書採訪時，暢談他與利百代一起落腳台灣，並在台灣立業成家的經過。（民國九十八年六月二十五日）



人也很誠懇，因此人緣也很好，從南到北的客人，每一位對我們的印象都特別好，有什麼消息也都會隨時通知我們。」

民國三十七年，張國才、王松振等人結束和李阿目（日後創立雄獅鉛筆廠）的合作，並在太原路

一百二十三號創設利華文具行（利百代的前身），始終與客戶維繫良好的往來關係。張國才敘述：「後來我們再搬到南京西路，客人從後火車站下車以後，一定要到我們公司來，那時候我們也一定請他們到圓環最好的餐廳吃飯；每個客戶對我們也都很厚

道，沒有什麼本省、外省的觀念，大家相處都很好，彼此也都很信任。」

從貿易行的批貨買賣 到掌管公司的營運業務

利華文具行經營初期，也是由張國才負責前往天津、上海等地進貨，再運回台灣銷售，直到民國三十八年，國民政府撤退來台後，兩岸之間的航運交通中斷，利華才停止從大陸進貨來台的營運模式。

由於在永瑞行合作後期，台灣和日本已恢復通訊往來，王松振藉由在大阪的舊同事王澤文協助，得以與過去和天德信往來的日本廠商再次取得聯繫；再加上政府為鼓勵貿易，放寬外匯管制，以及新台幣甫發行、幣值高（當時台幣兌美金匯率5:1），再加上與日本貿易當時便是以美金交易等有利於進口的條件下，自民國三十九

年起，利華文具行便開始進口日本文具，並陸續取得日本百樂鋼筆墨水、三菱鉛筆、斑馬原子筆、美克司（Max）釘書機等產品的台灣總代理權。由於有過去天德信的淵源，張國才說：「（利百代）跟日本的生意，剛開始還是跟他們爺爺那一代做起，後來是爸爸那一代，一直做到現在這一代。」

從一個小規模的貿易行開始，利華掌握以往在日本的供貨管道，迅速發展，至民國四十年，遷入以十萬元買下、位於南京西路二百一十二號的三層透天樓房，並於民國四十一年改組為「利百代文具公司」，名稱來自當時公司裡銷售最好的日本進口Liberty 鋼板蠟紙。之後由於日本技術指導並供應原紙，利百代從民國四十四年開始，便自行在台生產鋼板蠟紙。

張國才接著說明，最早以貿易開

始的利百代，在民國四十年代，由於政府認為「將來台灣一定要發展工業，沒有發展工業，沒有希望。」因此開始施行高關稅、外匯管制，以鼓

勵在地工業發展，於是進口貿易關稅從百分之十五左右，一下子躍升至超過百分之四十，使進口商品的利潤不比當年，因此利百代便由貿易開始轉



同仁合影於南京西路二二二號利華貿易行（利百代前身）門前：前排左起江玉清（後成為侯憲東夫人）、張國才、侯憲東，右一、右二為王松振、王澤文（利華的生意夥伴）；民國四十年。（圖片提供／利百代）

向設立工廠，自產自銷。

因為利百代是日本百樂、三菱的台灣總代理，所以便進一步與日方接洽研究，希望在台灣進行生產，於是民國四十三年時，便在南港購地創建利百代第一座工廠。張國才說明：「南港廠的製造生產最早是墨水，接下來是鋼筆，再來是三菱鉛筆。」之後，也著手生產水彩、蠟筆、原子筆、彩色筆等各式商品，成為台灣第一座綜合文具製造廠。

民國四十四年，利百代正式登記為「百代實業股份有限公司」，由王松振擔任董事長領導，侯憲東掌管工廠製造，張國才則發揮買賣批銷的專長，負責營運業務。也因此，前利百代總經理常君毅促狹地談起張國才說：「台灣市場搞成這個樣子，他要負責，都是在賣日本貨；現在台灣文具市場，日系商品是最受歡迎的，價格最好。」

奠基利百代的未來

張國才談起這段創立利百代的過往，彷彿昨日，仍歷歷在目，他笑著說：「本來董事長是到台灣來找金麗水，到他家來走走，想回去時，中國就淪陷了。回不去，只好開始做利華貿易行；做了利華貿易行以後，就開始做工業，所以我們就在南港買一塊土地，開始成立百代實業公司。起初生產墨水、鉛筆、打字蠟紙……等各種產品，慢慢發展到現在的規模；代理進口商品繼續做，工廠也做，就是這樣一步步走出來的。」

這段早期甚至以牛



利百代南港廠營運初期，張國才（左二）與王松振（中）常與同仁們在廠裡的辦公室召開公司的發展會議。（圖片提供／利百代）

車掛著看板，沿街作宣傳的開創過程，是利百代在台灣前段的創業期，雖然曾於五十八年引進日本逸見（Hemmi）計算尺失敗，之後利百代仍和日本美克司合資生產釘書針，幾乎是同時地，和日本三菱鉛筆合資成立華菱鉛筆公司，逐漸茁壯，而後陸



參加在新公園（今二二八公園）舉行的國產商品展覽會時，利百代的牛車宣傳車：民國四十八年。（圖片提供／利百代）

續設立華田油墨公司、泰國鉛筆廠、平鎮非破紙廠等，最後歷經兩次組織改革，在民國九十二年正式統合為「利百代國際實業股份有限公司」。民國六十九年，利百代總公司遷至中山北路新址（即今日的百代大樓），素淨的建築風格，就如現任總經理侯震育的記憶中，這些老一代創

業前輩們簡樸、整潔，一切講究禮貌、規矩的行事風格。而張國才投注一生心力，與創業夥伴胼手胝足，共同打造出的利百代總部佇立於此，將依舊以沉穩踏實的脚步，延續這個「利惠大眾，百用不厭，代價低廉，牌老可靠」的百代企業。（文／陳芯怡）

日本逸見（Hemmi）計算尺（Slide ruler）

在數學、理工、機械、電機、財務領域都可應用的計算尺，約發明於一六二〇至一六三〇年左右。尺身上標示有多組計量刻度，移動游標、對準數值即可換算答案，依用途分為多種規格，甚至還可用於氣象計算。民國五十八年由利百代與日本逸見合資於台灣設廠製造的計算尺，當時售價昂貴，一支簡單用途的計算尺約一千元台幣左右，便相當於當時一般人兩個月的薪水。民國六十年代，計算尺為新興的電子計算機所取代，利百代為此投資的台灣逸見股份有限公司，也僅維持三年四個月的營業。（圖片提供／利百代）



利華貿易行

張國才
&
利百代



1982年主辦全國兒童寫生比賽



10	6	1
11	7	
	8	4
	9	5
		3

1. 春節同仁合影，當時負責統籌營運的張國才、董事長王松振、負責生產的侯憲東坐鎮前排中央（左起五~七）：1961年。
2. 時任經理的張國才（右三）與楊春風廠長（左一）陪同董事長王松振（右四）接待日本同業參觀華菱鉛筆工廠後合影：1972年。
3. 利百代關係企業華田油墨廠上樑儀式後，董事長王松振（右四）率同仁合影；左二起洪太字、陳文恭、張國才，1976年。
4. 時任台北市文具公會第五屆理事長的張國才（右二）代表公會致贈銀盤予第六屆理事長當選人常君毅（左一）：1980年。
5. 利百代舉辦全國兒童寫生比賽現場；張國才（右），1982年。
6. 利百代新展示場開幕；左起常君毅、張國才、王松振、吳順和，1985年。
7. 代表利百代受領十大企業龍虎榜獎座；張國才（右二），1985年。
8. 與侯憲東廠長夫婦（左一、二）共同出席金商標頒獎儀式；張國才（右二），1985年。
9. 在利百代春節聯歡會上致詞；1986年。
10. 張國才（左一）與利百代高階幹部、日本同業合影於文具展會場；左二起：總經理常君毅、日本三菱鉛筆海外部長、創辦人王松振、貿易部長吳順和，1992年。
11. 已退休的工作夥伴一同參加利百代尾牙聯歡；張國才（右一），2004年。

*本跨頁圖片提供／利百代、張國才。

